

Zapping

La manifestazione è giunta alla sua 52° edizione
leri la presentazione nella Capitale

● Presentato ieri nella Capitale il cartellone del Festival pontino di Musica, tra le manifestazioni più prestigiose dell'estate pontina; a giorni una seconda conferenza a

Latina. Annunciamo intanto gli eventi della 52° edizione. Per info sui biglietti (intero 15 euro, ridotto 10): Campus, Via Varsavia 31, tel: 0773.605551/605550.



Nella prima foto a sinistra la **Juni Orchestra** tra i protagonisti del Festival Pontino di Musica; sotto una visione di Castello Caetani a Sermoneta e **Lorenzo Lavia**



Festival Pontino fra novità e tradizione

Campus internazionale Organizza la Fondazione presieduta da Luigi Ferdinando Giannini

RIFLETTORI

LUISA GUARINO

— Doppiato da due anni il traguardo del mezzo secolo, il Festival Pontino di musica si presenta più ricco e intrigante di sempre, con un programma che si svolgerà dall'8 al 31 luglio nei luoghi più suggestivi del territorio, Sermoneta, Priverno, Fondi, Valvisciolo, Pantanello, Cori, proponendo al pubblico concerti con solisti e ensemble di livello internazionale, e spaziando dalla musica classica a quella contemporanea, fino al jazz e alla musica da film. Come sempre la rassegna promossa dalla Fondazione Campus internazionale di musica presieduta da Luigi Ferdinando Giannini, guarda avanti e propone novità. Tra quelle dell'edizione 2016 ci sono due progetti di teatro e musica: "Pensa alla patria" dedicato a Gioachino Rossini, di e con Vittorio Emiliani e Lorenzo Lavia; e la pièce "Morte di Galeazzo Ciano" di Enzo Siciliano, con la partecipazione del figlio Francesco, la regia di Gianfranco Pannone e le musiche di Goffredo Petrassi.

Spaziando a 360°, il Festival propone anche la mostra d'arte

Concerti, mostre, progetti di teatro e musica nei luoghi più belli del territorio



intitolata "Simbolo, sogno, mistero" a cura di Carlo Fabrizio Carli, che si terrà presso la chiesa di San Michele Arcangelo di Sermoneta dal 14 al 31 luglio, e che presenta le opere di Rosetta Acerbi, Carlo Bertocci, Leonardo Caboni, Marco Calì, Massimo Livadiotti, Claudia Sciascia. Cosa dire inoltre del singolare concerto "ornitologico"

in programma nel Parco di Pantanello il 24 luglio, con un curioso confronto tra il pianista Alfonso Alberti e l'ornitologo Ugo Faralli? La serata è organizzata in collaborazione con la Fondazione Roffredo Caetani e la Lipu. Come sempre fiore all'occhiello di tutte le edizioni del Festival, anche quest'anno il castello Caetani di Sermoneta

Il pianista **Alfonso Alberti** il 24 luglio a confronto con l'ornitologo Ugo Faralli per il concerto in programma nel Parco di Pantanello

Fra le opere più originali "Pensa alla Patria" con Lorenzo Lavia, dedicata a Rossini

ospiterà riflessioni sulle tematiche della musica contemporanea, in particolare sul tema "Contemporaneità e classicità: il quartetto d'archi oggi" con una tavola rotonda e due concerti del Quatuor Diotima, il 22 e 23 luglio. Si parlerà anche della "Proposta di un polo archivistico musicale" con un protocollo d'intesa tra la Fondazione Adkins Chiti-Donne in musica e la Fondazione Campus.

Si comincia venerdì 8 luglio al castello di Sermoneta con l'Orchestra sinfonica Farnesina diretta da Matteo Bettinelli, con Paolo Pollastri e Flavio Troiani oboi solisti. E prestigiosi saranno anche gli altri protagonisti del 52° Festival: i musicisti dell'Accademia di Santa Cecilia e del Teatro San Carlo; la pianista Elisavirza Virzaladze; i giovanissimi violinisti Ivos Margoni e Rodolfo Focarelli; lo Ialsax Quartet composto da Oddi-Palermi-Tomei-Guidolotti; Alessandro Carbonare clarinetto e Désirée Scuccuglia pianoforte; Giulia e Francesco Buccarella, violino e pianoforte; Gianluca Littera all'armonica con il Project Strings Quartet. Nelle Scuderie del castello di Sermoneta l'11 e 13 luglio i giovani musicisti del Campus guidati dai docenti. ●