

# Il pianoforte di Elissò Virsaladze apre il Festival Pontino di Musica

Dall'8 luglio al Castello Caetani di Sermoneta e in altri luoghi del Lazio



Tanta musica classica come da tradizione, ma anche jazz e colonne sonore, teatro, musica contemporanea, una mostra d'arte e perfino un concerto «ornitologico» in un parco. Sullo sfondo, a scandire quattro settimane d'immersione totale, i Corsi di perfezionamento e interpretazione musicale di un Campus, che ormai da anni attirano giovani talenti da tutto il mondo.

È densa, ambiziosa e ricca di cose inedite la 52ma edizione del Festival Pontino di Musica, uno degli appuntamenti artistici più antichi del panorama laziale, presentata ieri a Roma. In programma dall'8 al 31 luglio, il festival si dipana tra il suo palcoscenico storico, il Castello Caetani di Sermoneta e altri luoghi suggestivi della

**Cornice**  
Il Castello Caetani a Sermoneta, principale luogo del Festival

provincia di Latina, come l'Abbazia di Fossanova a Priverno, il Palazzo Baronale di Fondi, l'Oasi di Pantanello, Il Chiostro di Sant'Oliva a Cori e l'Abbazia di Valvisciolo.

Dopo l'apertura di venerdì, che vedrà esordire i giovani dell'Orchestra Sinfonica del Liceo Musicale Farnesina di Roma, il primo appuntamento internazionale sarà sabato 9 nella rocca di Sermoneta con la grande pianista russa Elissò Virsaladze, che eseguirà musiche di Mozart, Schubert e Schumann.

Nel pomeriggio del 14 sempre a Sermoneta, nella Chiesa di San Michele Arcangelo, verrà inaugurata la mostra d'arte «Simbolo, sogno, mistero», curata da Carlo Fabrizio Carli, mentre la sera al Castello sarà

di scena il Quartetto d'Archi del Teatro San Carlo di Napoli, con pezzi di Webern, Shostakovich e Ravel.

Poi toccherà al jazz, il 15 luglio a Cori con l'Ilsax Quartet di Gianni Oddi e il 26 a Valvisciolo, con l'Ensemble Project Strings Quartet e l'armonica di Gianluca Littera. La musica da film, con le colonne di Morricone, Rota e Piovani, sarà protagonista domenica 17 a Fossanova, con l'Orchestra d'archi di Santa Cecilia, diretta da Luigi Piovano e Paolo Pollastro all'oboe.

C'è molta curiosità per il «dialogo» tra il pianista Alfonso Alberti e l'ornitologo Ugo Faralli nel Parco di Pantanello a Cisterna di Latina di domenica 24. E soprattutto per le due pièce di teatro e musica, che chiuderanno la manifestazione. Sabato 30, al Castello di Sermoneta, con la regia di Gianfranco Pannone, la musica di Goffredo Petrassi farà da contrappunto a un dramma di Enzo Siciliano, *Morte di Galeazzo Ciano*, recitato fra gli altri dal figlio dello scrittore, Francesco. Chiusura il 31 a Fossanova con «Pensa alla Patria. Gioacchino Rossini, musicista tra Rivoluzione e Restaurazione», lettura musicale con Vittorio Emiliani e Lorenzo Lavia, accompagnati da un quartetto d'archi.

**Paolo Valentino**  
© RIPRODUZIONE RISERVATA

## Dove

● 52° Festival Pontino di Musica a Sermoneta, Priverno, Fondi, Valvisciolo, Pantanello, Cori, dall'8 al 31 luglio. Info: Fondazione Campus Internazionale di Musica, tel. 0773.605551, 605550, [www.campusmusica.it](http://www.campusmusica.it)