

*KERMESSE D'ARTE VISIVA
E LETTERATURA*

*DA VIRGILIO E LEONARDO A DE CHIRICO,
DE PISIS E UMBERTO ECO*

25 ARTISTI E UN POETA

DAL 23 MARZO AL 23 APRILE 2016

INAUGURAZIONE MERCOLEDÌ 23 MARZO DALLE ORE 18.30

DOCUMENTAZIONE IN GALLERIA



STUDIO S-ARTE CONTEMPORANEA - 59 VIA DELLA PENNA - 00186 ROMA
TEL/FAX 06 361 2086 - 339 33 03 719 - car.sin.s @virgilio.it

Una vera *kermesse* di arte visiva che illustra, interpreta e talvolta contamina la letteratura affiancando a icone del passato artisti dei giorni nostri. Un percorso che parte dai disegni e grafiche di **GIORGIO DE CHIRICO** per il suo **HEBDOMEROS** per approdare alle incisioni di **BONA** per le poesie e i disegni dello zio **FILIPPO DE PISIS**, alle incisioni di **PIERO CESARONI** per l'**ENEIDE** virgiliana e alle opere realizzate per alcune favole di **LEONARDO DA VINCI** da **MARCO CALI'- ZUCCONI**, **VALERIA CATANIA**, **GILBERTO DI STAZIO**, **ANA KAPOR**, **ANA MARIA LAURENT**, **STEFANIA LUBRANI**, **FLAVIA MANTOVAN**, **RITA MELE**, **VLADIMIR PAJEVIC**, **BRUNO PARRETTI**, **FERNANDO REA**, **EUGENIA SERAFINI**, **GIOVANNI SOCCOL** e **MARIAROSARIA STIGLIANO**. L'esposizione continua con le pitture digitali di **ISABELLA TIRELLI** per **IL CANTICO DEI CANTICI** e le opere di **SINISCA** per **FURIO COLOMBO** e **MARIA LUISA SPAZIANI** per chiudersi con alcune "contaminazioni" firmate da **ANA KAPOR**, **DANILO MAESTOSI**, **MARIO PADOVAN**, **BRUNO PARRETTI**, **GIORGIO PIRROTTA**, **FERNANDO REA** e **MARIAROSARIA STIGLIANO** su copie anastatiche di documenti del Cinquecento e del Seicento, e con un'installazione-ricordo dedicata alla componente ironica della personalità di **UMBERTO ECO**, di recente scomparso, alla quale hanno contribuito **ANNA ADDAMIANO** e **GIOVANNI BALDERI** con le loro opere e **VALERIO MAGRELLI** con un epitaffio, iscrizione tombale che in questo caso introduce ad un gioco, il ***GIOCO DELL'ECO*** della galleria.

Lo **STUDIO S-ARTE CONTEMPORANEA** ringrazia gli artisti tutti, **Valerio Magrelli**, la Stamperia **Alberto Caprini** di Roma da cui provengono le lastre e le opere grafiche colorate a mano di **Giorgio de Chirico**, il Prof. **Nicolò G. Brancato** per il volume da lui curato delle Favole di **Leonardo da Vinci** e **Piero Cesaroni** autore delle 13 incisioni per l'***ENEIDE***.



ASSOCIAZIONE
ROMANA
GALLERIE
D'ARTE MODERNA

STUDIO S / Direttore: **CARMINE SINISCALCO**

ESPOSIZIONE DAL MARTEDÌ AL VENERDÌ ORE 16.00-19.30 SABATO ORE 11.00-13.30/15.30-19.30